SET-UP

KOPERGIETERY

Prépare-toi à un spectacle sur site haletant où ta participation est d'une importance cruciale. En fait, sans ta participation il sera impossible d'aller jusqu'au bout.

Personne n'est aussi futé seul que tout le monde ensemble.
C'est une évidence grosse comme une vache.
Oui mais, une vache est un animal qui suit le troupeau.
Et est-ce qu'observer docilement le monde est vraiment la meilleure idée?
Car alors, qui finit par ruminer?

Set-Up est une étonnante expérience totale à vivre en famille, un mélange de cirque, d'acrobatie, de théâtre et de scénographie. Pas besoin de rester sagement assis (mais c'est permis), de se contenter de regarder (mais c'est possible) ou de se taire (enfin, pas tout le temps). Dans *Set-Up*, à toi de jouer, en compagnie des autres.

Ce spectacle est une création du metteur en scène Michiel Soete et du scénographe GIO, concepteurs du parc de bricolage familial «Park Katrol» (KOPERGIETERY & Bolwerk), des artistes de cirque Ward Mortier & Thomas Decaesstecker (formant ensemble Be Flat) et de l'actrice Patricia Kargbo.

LANGUE

Le spectacle comporte des dialogues ; il est utile de comprendre la langue, mais ce n'est pas indispensable.

ÂGE

6+ tot XL
Pour tous à partir de cet âge.

QUOTES

La Kopergietery promet un spectacle en extérieur passionnant. Le spectacle 'Set-Up' tient pleinement cette promesse. Ce « Set-Up » est un spectacle très amusant, tant pour les participants que pour le public. À première vue, la performance vise l'esprit et l'amusement, mais elle cache un second message, quelque peu inquiétant... Une performance unique, basée

sur un concept scénographique fascinant.

PZAZZ, J. Thielemans

DISTRIBUTION

CREATION:

Thomas Decaesstecker, Patricia Kargbo, Ward Mortier, Michiel Soete, Giovani Vanhoenacker

AVEC:

Thomas Decaesstecker, Patricia Kargbo/Eline Vyncke, Ward Mortier, Michiel Soete/Patrick Vervueren, Giovani Vanhoenacker

COACH:

Patrick Vervueren

COSTUMES:

Leentje Kerremans

TECHNIQUE:

Koen Demeyere, Jonas De Wulf, Jeroen Doise, Geeraard Respeel, Bart Van Bellegem, Kris Van Oudenhoven, Giovani Vanhoenacker

DIRECTION DE PRODUCTION:

Maaike Scheltjens

PRODUCTION:

KOPERGIETERY & KGbe

COPRODUCTION:

Miramiro

AVEC LE SOUTIEN:

de la mesure Tax Shelter du gouvernement fédéral belge via TAXSHELTER PARTNER: Flanders tax shelter

À PROPOS DES CRÉATEURS

Michiel Soete travaille comme créateur de théâtre, acteur, concepteur de décors ou d'éclairages pour des compagnies telles que le Théâtre Antigone, Laika, Kaaitheater, Villanella et KOPERGIETERY. En 2018, il a créé "Park Katrol" pour KOPERGIETERY avec Giovani Vanhoenacker et Bolwerk. Un an plus tard, il a joué dans le spectacle visuel pour jardins d'enfants 'plasticBERTRAND' et et plus tard encore, il a signé pour la scénographie de 'De Bleke Baron'.

Le scénographe **Giovani Vanhoenacker** (GIO) a débuté comme scénographe au Théâtre Antigone (Courtrai) et a ensuite été sollicité par d'autres théâtres. Pour KOPERGIETERY, il a conçu et réalisé en 2018, en collaboration avec Bolwerk, 'Park Katrol', un véritable parc de bricoles pour les familles. En 2023, il a signé la scénographie de l'opéra familial 'KRUISTOCHT' (coprod. Opera Ballet Vlaanderen). Outre ses nombreux travaux scénographiques, GIO est également architecte d'intérieur et artiste visuel.

Be Flat est une compagnie de cirque gantoise fondée par **Ward Mortier et Thomas Decaesstecker.** Ensemble, ils trouvent leur source de créativité en combinant le cirque acrobatique avec les sports urbains, la danse et la musique, avec l'espace public comme terrain de jeu.

Patricia Kargbo joue pour diverses compagnies de théâtre telles que la Cie Cecilia, Arsenal/Lazarus, Antigone et Camping Sunset. Elle est cofondatrice du jeune collectif théâtral Atelier GLIP. Dans la série télévisée belge "Chantal" (VRT), elle a joué le rôle de Felke Debruyne.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES POUR LES PROFESSIONNELS

- Nombre maximal de spectateurs: 120
- Lieu du spectacle: sol plat avec une surface libre de 25m sur 30m
- Âge pour Les écoles: 6 à 18 ans. Il est indispensable de mélanger les tranches d'âge au sein d'un même spectacle.
- Première : 25 octobre 2024 à Gand

TÉLÉCHARGEMENTS

- Matériel Promotionnel: retrouvez **ICI** toutes les photos de scène en haute résolution et – si disponible - les images des réseaux sociaux, ainsi que les teasers et les bandes-annonces.
- Textes Promotionnels : copiez le texte et la générique de cette page de site.
- La fiche technique est disponible **ICI** (en anglais)