

KUDDES

KOPERGIETERY

Tussen droom en werkelijkheid,
tussen intimiteit en agressie,
bewegen 21 tieners over de scène.
Vlinders lijken te bewegen als wilde bizonnen,
bizonnen blijken sensueel te fladderen.

Net als kwebbelende pubergroepjes op een speelplaats, verplaatst deze jonge kudde zich op een verrassende manier met elkaar, naast elkaar en vooral naar elkaar.

Wie doet mee?

Wie blijft aan de kant?

Would you offer yourself to the wolf with the red roses?

Een dansante voorstelling met 21 jongeren uit de theaterateliers van KOPERGIETERY.

De voorstelling ging april 2026 in première op **Volt FESTIVAL**, het festival waar enkel voorstellingen met kinderen en/of jongeren op scène te zien zijn. Het festival wordt georganiseerd door BRONKS, het paleis & KOPERGIETERY.

TAAL

NL

Voorstelling bevat weinig tekst, de taal begrijpen is niet noodzakelijk.

LEEFTIJD

XL

Voor jongeren 13+ & volwassenen.

PRAKTISCH

duur: 60 min.

QUOTES

Een uitzonderlijk samenspel van jonge mensen, jonge lichamen, met hun verlangens en hun aarzelingen. Ze stellen grenzen, maar tasten die wel voortdurend af. Er ontstaat een bijna woordeloze groepschoreografie. (...) Axelle Verkempinck en Hendrik Lebon hebben vertrouwen gecreëerd bij deze grote groep van eenentwintig jongeren. Die belonen hen met brutaal spektakel.

PZAZZ, K. Tindemans

CREDITS

HELE SPELERSPLOEG:

Atiqullah Abdulrauf, Laith Aljarf, Aiko Benaouisse, Lena Clepkens, Ferre Clinckspoor, Una Collard, Lisa Coolen, Louise Demeyere, Lasse De Beul, Iwein De Meyere, Tilly De Soete, Manon Fonck, Mats Fonck, Olivia Hollants, Lewis Lemmens, Mano Matthijnssens, Otis Mels, Astor Nijs, Lio Stockman, Leander Vanfleteren, Renée Van den Brande, Lenne Van Gansen, Luwe Van Gucht, Juliette Vermeulen, Thor Vermeulen, Liam Vermont, Axelle Vrielynck, Mona Wybailli

GECREËERD MET:

Atiqullah Abdulrauf, Laith Aljarf, Aiko Benaouisse, Lena Clepkens, Lisa Coolen, Louise Demeyere, Iwein De Meyere, Tilly De Soete, Manon Fonck, Mats Fonck, Olivia Hollants, Lewis Lemmens, Mano Matthijnssens, Otis Mels, Lio Stockman, Renée Van den Brande, Lenne Van Gansen, Luwe Van Gucht, Juliette Vermeulen, Thor Vermeulen, Liam Vermont

CONCEPT & REGIE:

Hendrik Lebon, Axelle Verkempinck

LICHT & GELUID:

Lene Maesen, Jeroen Doise

KOSTUUMS:

Lilie-Lucia Altmann

PRODUCTIELEIDING:

Maaïke Scheltjens

PRODUCTIE:

KOPERGIETERY

∴

KOPERGIETERY werkt met de steun van de Vlaamse Overheid en de Stad Gent.

OVER DE MAKERS

Hendrik Lebon studeerde in 2005 af als danser in de Fontys danshogeschool en won daarbij de Jacques De Leeuw Jong Toptalentprijs. Sindsdien reisde hij de wereld rond in theater, circus, cabaret, en menig festival en heeft hij een onnoemelijke liefde voor zingen, burlesque, acrobatie, mode, comedy, film, muziek... Hendrik is een veelzijdig artiest die uit alle hokjes en vakjes springt. Hij was als kind verbonden aan de theaterateliers van KOPERGIETERY en speelde als professional mee in 'Koekoekkind' en 't Is mijn smaak niet'. Sinds 2025 is hij samen met Axelle Verkempinck ateliercoördinator.

Axelle Verkempinck is actrice en theatermaakster. Ze studeerde acteren aan het Koninklijk Conservatorium Antwerpen, theaterregie en schrijven aan het RITCS en behaalde tevens een educatieve master in de podiumkunsten. Voornaamste thema's binnen haar artistieke werk zijn inclusiviteit, vrouwelijke identiteit en een stem geven aan de stemlozen. Ze werkt/e o.a. voor de participatieve theaterwerking Magma (Antigone Kortrijk), sociaal-artistiek gezelschap Cie Tartaren en Theater Babel Rotterdam. Als docent was Axelle meermaals verbonden aan de theaterateliers van KOPERGIETERY waar ze sinds 2024 de artistieke coördinatie opneemt, samen met Hendrik Lebon. Voor KOPERGIETERY creëerde ze in 2024 haar versie van de Griekse tragedie 'Iphigeneia in Aulis' (All Greeks Festival/NTGent) en in 2025 volgde de gewaardeerde jongerenvoorstelling 'Schemerland'.

EXTRA INFO VOOR PROFESSIONALS

- MAX. TOESCHOUWERS: vrij 300 – school 250
- LEEFTIJD SCHOLEN: 13+ / 2e + 3e graad secundair
- TOURNEEPERIODE: 27.09.2027 t/m 14.11.2027

DOWNLOADS

- BEELD- en VIDEOMATERIAAL: vind [HIER](#) alle high res scènebeelden, socialsbeelden en eventuele teasers of trailers.
- TEKSTMATERIAAL: promotieteksten en credits kan je vanaf deze pagina kopiëren. Of trek een pdf via de downloadknop.
- TECHNISCHE FICHE vind je [HIER](#)

SCHOLEN

- KOPERGIETERY werkt met haar digitaal platform **KIOSK** ter voorbereiding of naverwerking van de voorstelling. We vragen de leerkrachten hun klas aan de hand hiervan voor te bereiden: ze vinden er verdiepende informatie, videomateriaal, opdrachten, tips... over de voorstelling. Gelieve de URL tijdig aan de verantwoordelijke leerkracht(en) te bezorgen.
- **KIOSK KUDDES** <https://kopergietery.be/kiosk/kuddes>