

You're Sorry

KOPERGIETERY

De menselijke geschiedenis is er één van blunders en vergissingen. Hoe kunnen we ook anders? Het leven heeft geen handleiding, we proberen maar wat. In de poging er iets van te maken vergalopperen we ons, berokkenen kwaad, veroorzaken leed. Meer dan ooit staan we in ons gelijk en wijzen naar de andere als schuldige voor onze mislukkingen. Het leek ons verfrissend in deze context iemand naar zichzelf te zien wijzen.

Aan tien jongeren wordt gevraagd in de rol te gaan staan van iemand (of iets) die iemand (of iets) leed heeft berokkend. Vanuit die hoedanigheid schrijven en brengen ze een speech waarin zij oprecht hun verontschuldigen aanbieden. Zij zeggen sorry in de plaats van iemand die dat zelf had moeten doen.

TAAL

NL

Voorstelling met (behoorlijk) veel tekst. De taal begrijpen is noodzakelijk.

LEEFTIJD

XL

Voor jongeren 13+ & volwassenen.

PRAKTISCH

Ticketing opent later.

CREDITS

SPEL & TEKST:

10-tal jongeren uit de theaterateliers van KOPERGIETERY

REGIE:

Patrick Vervueren

SCHRIJFBEGELEIDING/ SPELREGIE:

Patrick Vervueren, Eva Binon

SCENOGRAPHIE:

Jan Palinckx

KOSTUUMS:

Nikè Moens

VIDEO:

Ilja Van Autreve

PRODUCTIE:

KOPERGIETERY & KGbe

MET DE STEUN VAN:

de Tax Shelter maatregel van de Belgische Federale Overheid via PARTNER Flanders tax shelter

OVER DE MAKERS

Patrick Vervueren is als kunstenaar/theatermaker verbonden aan het collectief frieda, waar hij o.a. 'sea of love' (met Theater Stap), dag 4, 'TATTARЯATTAT!' en 'x tot de zoveelste' maakte. Als freelance acteur werkt/e hij voor KOPERGIETERY ('Lijfbouwers' (regie: Jotka Bauwens) en 'Mijn opa is een paard' (regie: Jade Deruddere)) en Nevski Prospekt, FroeFroe en Laika. Hij speelt/de in diverse tv-series waaronder 'F*** You Very, Very Much' en 'Loslopend wild'. Sinds enkele jaren is hij ook geregeld theaterateliërdocent in de KOPERGIETERY.

Eva Binon studeerde drama aan KASK Gent. Als actrice/theatermaakster richtte ze samen met Nikè Moens, Jan Palinckx en Patrick Vervueren podium- en beeldende kunstencollectief frieda op, waaronder ze o.a. 'Sea of Love' en 'TATTARЯATTAT!' creëerde. Daarnaast speelde ze mee in o.a. 'Een of andere rus' (Arsenaal en Het kwartier), 'Hom(me)' (FroeFroe) en 'Een Lola' (Cie Cecilia). Eva werkt regelmatig als docent in de theaterateliers van KOPERGIETERY en als actrice voor televisie. Ze vertolkt gastrollen in vele tv-series en speelde belangrijke rollen in o.a. de sketchshow 'Loslopend wild & gevogelte', 'Spitsbroers, de Canvasreeks 'Generatie B' en de komische reeks 'Exen' (VTM).

EXTRA INFO VOOR PROFESSIONALS

- MAX. TOESCHOUWERS: vrij 300 – school 250
- LEEFTIJD VRIJE VOORSTELLING: 16+
- LEEFTIJD SCHOLEN: 3e graad secundair
- TOURNEEPERIODE 2027-2028: 24.01.2028 t/m 25.02.2028

- PREMIERE: 08.04.2027 in Gent

DOWNLOADS

- BEELD- en VIDEOMATERIAAL: nog niet aanwezig.
- TEKSTMATERIAAL: promotieteksten en credits kan je vanaf deze pagina kopiëren. Of trek een pdf via de downloadknop.
- TECHNISCHE FICHE vind je rond de premièredatum hier

VOORBEREIDING SCHOLEN

KOPERGIETERY werkt met haar digitaal platform KIOSK ter voorbereiding of naverwerking van de voorstelling. Leerkrachten vinden er verdiepende informatie, videomateriaal, opdrachten, tips... over de voorstelling. De URL voor de KIOSK van deze voorstelling zal iets voor de premièredatum klaar zijn.